



LA MALDICIÓN  
DE AIKO  
AIKO NO NOROI

## LA MALDICIÓN DE AIKO

KATSUMI DESPIERTA CON LA RESPIRACIÓN AGITADA, COMO SI HUBIERA DESPERTADO DE UNA TERRIBLE PESADILLA, MIENTRAS LA NIEVE INTENTA IMPASIBLE CUBRIR SU ROSTRO. LAS NUBES SE MUESTRAN LENTAS, GUIADAS POR EL VIENTO, Y UN PEQUEÑO RAYO DEL SOL ILUMINA SU ROSTRO, CUANDO DESDE SU FRENTE UNA PEQUEÑA LÍNEA ESCARLATA COMIENZA A FORMARSE HASTA ABRIRSE CAMINO POR SUS MEJILLAS. KATSUMI LEVANTA SU MANO Y VE LA SANGRE EN SU ROSTRO Y SU MIRADA SE TORNA ASUSTADA, PERO NO TENÍA TIEMPO PARA PENSAR. UNA PUNZADA DE DOLOR LE LLEGÓ HACIENDO QUE SE LEVANTASE DE GOLPE Y SE TOMARA LA CABEZA. GIRÓ SU ROSTRO Y PUDO VER QUE LA NIEVE ESTABA MANCHADA DE ROJO, UN ROJO UN POCO MÁS OSCURO, ERA SANGRE CONGELADA.

¿DÓNDE ESTOY? SE PREGUNTABA LA MUJER, PERO SUS PENSAMIENTOS FUERON SILENCIADOS POR OTRA PUNZADA DE DOLOR, PERO ESTA FUE MÁS AGUDA, HACIENDO QUE LA MUJER CASI PERDIERA LA CONCIENCIA.

TODO SE VOLVIÓ NEGRO, Y COMO SI FUERA TRANSPORTADA A OTRO LUGAR, KATSUMI

VIO CÓMO HOMBRES VESTIDOS CON PIELES DE ANIMALES ENTRABAN A SU PUEBLO, TOMABAN SU CASTILLO Y LO DESTRUÍAN TODO, SOLO ELLA HABÍA ESCAPADO.

LA PUNZADA CEDIÓ DEL TODO, HACIÉNDOLA VOLVER A LA REALIDAD, PERO LA RESPIRACIÓN Y EL MIEDO POCO A POCO SE TRANSFORMABAN EN PÁNICO. AL FIN, LA MUJER COMPRENDÍA LO QUE HABÍA PASADO: SU HOGAR, SU VIDA HABÍA SIDO ARREBATADA POR INVASORES, Y LA HABÍAN OBLIGADO A HUIR.

POCO A POCO LA MUJER CONTROLÓ SU RESPIRACIÓN Y COMENZÓ A LEVANTARSE, MIENTRAS EL VIENTO DANZABA Y CANTABA EN SUSURROS, MIENTRAS EN UN ACTO DE COMPASIÓN ACARICIABA SU LARGO Y NEGRO CABELLO.

A DONDE MIRARA, TODO ESTABA CONGELADO, EL SUELO ESTABA CUBIERTO DE NIEVE, LOS ÁRBOLES, LAS HOJAS Y ARBUSTOS, TODO ESTABA PETRIFICADO POR EL HIELO, PERO ALGO LE LLAMÓ LA ATENCIÓN. AL MIRAR AL SUELO, PUDO VER UNA PEQUEÑA MANCHA NEGRA QUE SE EMPEZABA A FORMAR EN LA NIEVE, LA MIRÓ E INTENTÓ TOCARLA, CUANDO VIO QUE LA MANCHA NO SE FORMABA DEL SUELO, LA MANCHA CAÍA DEL CIELO, ERA NIEVA NEGRA QUE SE POSABA POCO A POCO EN SUS MANOS. KATSUMI LEVANTÓ LA MIRADA Y CASI LE DIO UN VUELCO EL CORAZÓN AL SABER QUE LO QUE TOCABA NO ERA NIEVE, AL SABER QUE SU PESADILLA SE HACÍA REALIDAD.

AL MIRAR AL CIELO, LO QUE CAÍA DE ÉL ERA CENIZA, MIRÓ POR ENCIMA DE LOS ÁRBOLES Y UNA ENORME CANTIDAD DE HUMO CUBRÍA EL CIELO IMPONENTE, SIN QUE NADIE LO DETUVIERA. KATSUMI SABÍA QUE ESTABAN CERCA Y QUE LA SEGUÍAN A ELLA.



LA MUJER CORRIÓ A TODA VELOCIDAD HASTA INTERNARSE EN EL BOSQUE. EVITABA ARBUSTOS, ÁRBOLES Y PIEDRAS Y NO PODÍA EVITAR LLORAR, ESTABA DESESPERADA, SABÍA

QUE SI NO LA MATABAN SUS CAPTORES, LA IBA A MATAR EL FRÍO. LAS LÁGRIMAS CONGELADAS ANUBLARON SU VISTA, HACIENDO QUE NO PUDIERA VER UNA PEQUEÑA RAÍZ DE UN ÁRBOL QUE SOBRESALÍA DEL SUELO QUE SE ENGANCHABA EN SU PIE, HACIENDO QUE CAYERA RODANDO POR UN PEQUEÑO DESPEÑADERO, HASTA QUE UN ÁRBOL LA DETUVO. FUERON VARIOS SEGUNDOS DE INCONSCIENCIA POR EL GOLPE HASTA QUE VOLVIÓ EN SÍ Y COMENZÓ A LEVANTARSE TOCÁNDOSE SU COSTADO DERECHO QUE FUE EL MÁS AFECTADO POR LA CAÍDA, TOMÓ AIRE LO MÁS QUE PUDO Y COMENZÓ A OBSERVAR DÓNDE HABÍA CAÍDO, CRUZÓ UN ARBUSTO, TOMÓ UNA RAMA QUE LE OBSTRUÍA LA VISTA Y AL HACERLO PUDO VER UNA PEQUEÑA CASA DE MADERA EN EL CENTRO DE AQUEL LUGAR, MIRÓ AL TECHO DE LA MISMA Y NO HABÍA HUMO, ESPERÓ UN RATO PARA VER Y SE DIO CUENTA DE QUE NADA PASABA. LA CASA ESTABA ABANDONADA.

LA MUJER COMENZÓ A ACERCARSE AL RECINTO LENTAMENTE SIN DEJAR DE OBSERVAR A TODOS LADOS, HASTA QUE LLEGÓ A LOS ESCALONES DE MADERA, TOMÓ UNA BOCANADA DE AIRE Y COMENZÓ A SUBIR LENTAMENTE HASTA LLEGAR A LA PUERTA DE LA CASA, TOMÓ LA MISMA Y LA CORRIÓ HACIA UN LADO DEJANDO VER EL INTERIOR. TODO ESTABA OSCURO Y DESGASTADO POR EL TIEMPO, EL SUELO TENÍA POLVO Y EL TECHO TENÍA UN PEQUEÑO HOYO DONDE SE FILTRABA LA LUZ Y LA NIEVE. KATSUMI DECIDIÓ ENTRAR Y BUSCÓ LA PARED MÁS CERCANA, POSÓ SU ESPADA EN ELLA HASTA SENTARSE Y COMENZÓ A LLORAR. LLORÓ

DESCONSOLADAMENTE, LLORÓ DE TRISTEZA, PERO TAMBIÉN DE AGRADECIMIENTO PORQUE ESTE PODÍA SER UN LUGAR DONDE PODÍA DESCANSAR, LLORÓ HASTA QUEDARSE DORMIDA.

EN LA OSCURIDAD MÁS PROFUNDA DE LA MENTE, UN SONIDO SE HACE MÁS GRANDE, MÁS AGUDO, HASTA QUE SE LOGRA IDENTIFICAR.

¡MAMÁ! SE ESCUCHÓ GRITAR DE LO MÁS PROFUNDO DEL VACÍO.

KATSUMI SE LEVANTA DE GOLPE Y LA PUNZADA DE LA CABEZA VUELVE CADA VEZ MÁS FUERTE, HACIENDO QUE LA MUJER SE POSTRE DE RODILLAS SUPLICANTES, CUANDO UNA SOMBRA PASA A SU LADO A TODA PRISA. KATSUMI VOLTEA Y VE QUE LA SOMBRA CRUZA HACIA EL PASILLO, LA PUNZADA SE DETIENE.

KATSUMI SE CALMA, Y POCO A POCO SU RESPIRACIÓN SE ESTABILIZA, LEVANTA LA MIRADA Y OBSERVA QUE YA ES DE NOCHE, UNA PEQUEÑA LUZ DE LA LUNA ATRAVIESA EL HOYO DEL TECHO. LUEGO DE OBSERVAR, DECIDE LEVANTARSE Y SEGUIR EL CAMINO DE LA SOMBRA; SE INTERNA LENTAMENTE POR EL PASILLO Y VE QUE ESTE DA HACIA LAS HABITACIONES. ESTA TIENE EN SUS PUERTAS DECORACIONES DE PAISAJES, MONTAÑAS Y ANIMALES. KATSUMI LEVANTA LA MIRADA Y SE DA CUENTA DE QUE LLEGÓ HASTA LA ÚLTIMA HABITACIÓN. AL OBSERVAR, SE DA CUENTA DE QUE, A DIFERENCIA DE LAS DEMÁS, LA PUERTA DE ESTA TENÍA UN PEQUEÑO CARTEL DE MADERA CON EL NOMBRE AIKO TALLADO EN ÉL. KATSUMI LO TOMA CON SUS MANOS Y CON EL

MISMO MOVIMIENTO GIRA SUS MANOS PARA ABRIR LA PUERTA DE LA HABITACIÓN. AL HACERLO, SE ENCONTRÓ CON UN LUGAR ENORME QUE MÁS QUE UNA HABITACIÓN PARECÍA UNA SALA, UN PEQUEÑO TEMPLO. EN LAS PAREDES Y EL SUELO HABÍA UNAS MANCHAS NEGRAS QUE TAPABAN LAS HERMOSAS DECORACIONES DE UN PAISAJE PRIMAVERAL, PERO NO FUERON LAS PAREDES O EL TAMAÑO DE LA HABITACIÓN LO QUE LLAMÓ LA ATENCIÓN DE KATSUMI, EN LO PROFUNDO DE AQUELLA HABITACIÓN UN PEQUEÑO TROZO DE MADERA COLGABA POR UN CORDÓN ROJO QUE SE HALLABA ATADO DE PARED A PARED INAMOVIBLE. KATSUMI SE ACERCÓ LENTAMENTE HASTA VER LO QUE ESCRIBÍA ÉL MISMO, PERO NO LO PUDO IDENTIFICAR YA QUE MÁS QUE UNA PALABRA LO QUE LA MADERA TENÍA MARCADO ERA UNA ESPECIE DE SÍMBOLO.

ALGO DENTRO DE LA MUJER LE INDICABA QUE SE FUERA, QUE CORRIERA, PERO SUS PENSAMIENTOS FUERON INTERRUMPIDOS CUANDO UN PEQUEÑO CASCABEL LLEGÓ RODANDO HASTA SUS PIES. LA MUJER BAJÓ LA CABEZA VIENDO EL CASCABEL, PERO ANTES DE AGACHARSE PARA TOMARLO, ESCUCHÓ.

¿ME LO PODRÍAS PASAR, POR FAVOR?  
UNA VOZ SALÍA DE LO PROFUNDO DE AQUEL LUGAR.

KATSUMI RESPIRABA DE MANERA AGITADA CUANDO LA VIO. DENTRO DE AQUELLA HABITACIÓN, AL OTRO LADO DEL CORDÓN, SE ENCONTRABA UNA NIÑA DE NO MÁS DE SIETE AÑOS. SE ACERCABA LENTAMENTE CON UNA

SONRISA, VESTIDA CON TELAS FINAS Y DECORACIONES DORADAS. SUS OJOS ERAN AZULES COMO EL CIELO EN EL AMANECEER, Y SU CABELLO TAN NEGRO COMO EL PROFUNDO VACÍO. SU PIEL ERA BLANCA COMO LA NIEBLA Y, AUNQUE SONREÍA, SE PODÍA VER CIERTA TRISTEZA EN SU MIRADA.

KATSUMI TOMÓ EL CASCABEL Y COMENZÓ A ACERCARSE Y SE LO ENTREGÓ DIRECTAMENTE EN SU MANO, HACIENDO QUE ESTAS SE ROZARAN SUTILMENTE. FUE CUANDO KATSUMI COMPROBÓ QUE LO QUE VEÍA SUS OJOS ERA REAL, ALLÍ ESTABA UNA NIÑA. LA MUJER TOMÓ SU PECHO POR LA IMPRESIÓN Y CON UN GRAN IMPULSO DECIDIÓ ACERCARSE, TOMÓ EL CARTEL CON EL SÍMBOLO Y LO ARRANCÓ DE LA PARED. AL HACERLO, UN SONIDO DE MADERA QUEBRÁNDOSE EN DOS COMENZÓ A INVADIR EL LUGAR, KATSUMI MIRABA HACIA EL TECHO BUSCANDO LA FUENTE DEL SONIDO, Y CUANDO VIO HACIA EL FONDO DEL LUGAR, NOTÓ QUE LA NIÑA HABÍA DESAPARECIDO.

NO PODÍA RESPIRAR, EL MIEDO POCO A POCO SE APODERABA DE ELLA, LA CASA EMPEZÓ A ESTREMECERSE, CUANDO UNA SOMBRA PASÓ RÁPIDAMENTE A SU LADO. AL PERCATARSE PUDO VER UNA ESPECIE DE TENTÁCULO NEGRO, QUE RODEABA SU CUELLO Y COMENZABA A ASFIXIARLA. LA MUJER LUCHABA PARA SOLTARSE, PERO ERA INÚTIL; MÁS TENTÁCULOS SALÍAN Y ESTOS TOMABAN SUS PIES Y BRAZOS, HASTA QUE NUEVAMENTE LA NIÑA HIZO ACTO DE PRESENCIA.



¿HAS VUELTO POR MÍ? DIJO LA NIÑA.

SÍ, HAS VUELTO POR MÍ.

KATSUMI MIRABA A LA NIÑA HASTA QUE TODO SE DESVANECIÓ, Y POCO A POCO PERDÍA LA CONCIENCIA.

TODO ERA OSCURIDAD, TODO ERA SILENCIO, AUNQUE LEVANTABA SUS MANOS, NO PODÍA VERLAS. UN SONIDO DE CRISTAL, UNA GRIETA, LUEGO OTRA GRIETA AL FONDO DE AQUEL ENORME VACÍO, LA GRIETA SE HACÍA MÁS GRANDE Y DE ELLA SE INTRODUCÍA UNA LUZ BLANCA. AQUEL LUGAR SE DESPEDAZABA RÁPIDAMENTE HASTA QUE DEJÓ VER UN LUGAR, UN LUGAR QUE KATSUMI CONOCÍA, ERA SU PUEBLO.

EL SUELO ERA DE PIEDRA Y HABÍA TIENDAS DE COMERCIANTES A LOS LADOS, AL FINAL DE AQUELLA CALLE SE PODÍA VER EL ENORME TEMPLO DONDE ELLA COMO DONCELLA EVITABA, PERO ALGO ERA DIFERENTE, NO SABÍA CÓMO, PERO ALGO DE ESE LUGAR NO ERA COMO ELLA LO CONOCÍA. HUBO UN MOMENTO DE SILENCIO CUANDO KATSUMI SINTIÓ UN GOLPE EN LA MANO DERECHA. AL MIRAR, PUDO VER QUE UNA PEQUEÑA NIÑA DE NO MÁS DE SIETE AÑOS Y OJOS AZULES PASABA CORRIENDO Y ABRAZABA A UNA MUJER CERCANA, KATSUMI SINTIÓ COMO SI SU CORAZÓN SE PARABA, ESA NIÑA ERA LA DE LA HABITACIÓN.

¿DÓNDE ESTOY? PREGUNTÓ KATSUMI, PERO NADIE RESPONDIÓ.

LA NIÑA Y LA MUJER SE ENCONTRARON CON UN HOMBRE Y ESTE SONREÍA AMABLEMENTE, TOMÓ A LA NIÑA LA CARGO Y LE DIO UN ABRAZO, PERO DE INMEDIATO TODO CAMBIÓ, EL HOMBRE SE MOSTRÓ SERIO Y BAJO A LA NIÑA, MIRÓ A LOS ALREDEDORES DE LAS ESQUINAS Y DE LOS TECHOS, HOMBRES VESTIDOS CON PIELES RODEABAN A LA FAMILIA Y SEÑALABAN A LA NIÑA, EL HOMBRE SE ACERCÓ Y TRATÓ DE RAZONAR CON ELLOS, PERO SUS PALABRAS FUERON RECIBIDAS CON UNA FLECHA CLAVA EN LA ESPALDA, EL HOMBRE CAYÓ AL SUELO INMÓVIL, EL ROSTRO DE LA NIÑA PALIDECIÓ RÁPIDAMENTE Y SU MADRE LA TOMABA DEL BRAZO. LA NIÑA OBSERVÓ A SU MADRE Y LA SOLTÓ.

CASI AL INSTANTE DE LA ESPALDA DE AQUELLA NIÑA EMPEZARON A SALIR TENTÁCULOS NEGROS COMO LA TINTA Y ESTOS SE DIRIGIERON DE FORMA VIOLENTA A LOS HOMBRES QUE LA RODEABAN. ESTOS INTENTARON DEFENDERSE, PERO FUE INÚTIL. LOS TENTÁCULOS LOS GOLPEABAN Y LOS PARTÍA EN DOS, LOS DESGARRABAN, HACÍAN QUE EL SUELO SE CONVIRTIERA EN UNA ALFOMBRA DE SANGRE Y VISERAS, NADA PODÍA DETENERLA. LA MUJER SE ACERCÓ A LA NIÑA, TOMÓ SU ROSTRO Y DE GOLPE LOS TENTÁCULOS SE DESAPRECIARON, Y LAS DOS CORRIERON FUERA DE AQUEL PUEBLO.

KATSUMI VOLVIÓ A LA OSCURIDAD, TODO ERA CALMA, NI SIQUIERA EL VIENTO HABITABA EN AQUEL LUGAR, HASTA QUE NUEVAMENTE UNA GRIETA ROMPIÓ EL SILENCIO Y LE DIO IMAGEN A TODO LO QUE RODEABA.

ESTA VEZ LA NIÑA Y LA MUJER CORRÍAN POR EL BOSQUE CON MIEDO MIENTRAS LA NIEVE SE TRANSFORMABA EN CENIZAS, CORRIERON SIN DESCANSO HASTA QUE LLEGARON A UN LUGAR. UN PEQUEÑO PARAJE EN LO PROFUNDO DEL BOSQUE RODEADO DE ÁRBOLES ERA UN HERMOSO LUGAR, UN LUGAR DONDE DESCANSAR.

ALLÍ ESTUVIERON VARIOS DÍAS SOLAS CAZANDO PARA ALIMENTARSE Y SE SENTÍAN SEGURAS HASTA QUE UN PEQUEÑO EJÉRCITO DE HOMBRES VESTIDOS CON ARMADURA ROJA LAS RODEÓ EN AQUEL LUGAR. SE ACERCABAN, LA NIÑA SE PREPARABA PARA DEFENDERSE CUANDO SU MADRE LE PIDIÓ QUE NO LO HICIERA. SALIÓ POR LA PUERTA CON LAS MANOS ARRIBA Y PIDIÓ A LOS HOMBRES DE RODILLAS QUE LAS DEJARAN EN PAZ, QUE LA NIÑA NO HARÍA DAÑO A NADIE, QUE SOLO SE DEFENDÍA Y QUE ELLA SE HACÍA RESPONSABLE, PERO SUS PALABRAS NO FUERON ESCUCHADAS. UN GENERAL SE ACERCÓ A LA MUJER, LA IGNORÓ POR COMPLETO, SACÓ SU ESPADA Y SE DIRIGIÓ HACIA LA NIÑA. LA MUJER, EN SU DESESPERACIÓN, CORRIÓ HACIA EL HOMBRE PARA DETENERLOS CUANDO UN ESPADACHÍN CERCA DEL MISMO LE CORTÓ LA CABEZA.

LA CABEZA DE LA MUJER RODÓ VARIOS CENTÍMETROS DE SU CUERPO CON EL ROSTRO LLENO DE FURIA, LOS OJOS ABIERTOS YA NO MIRABAN A NINGUNA PARTE.

LA NIÑA VIO AQUELLA ESCENA Y SOLO PUDO ACERCARSE AL GENERAL. DE SU ROSTRO NO SALÍAN LÁGRIMAS. ESTABA CONMOCIONADA. ELLA NO HABÍA PEDIDO NACER ASÍ, ESA

CRIATURA LA HABÍA ELEGIDO, PERO ELLA PODÍA CONTROLARLA Y ELLA HABÍA ELEGIDO NO HACER DAÑO, PERO AUN ASÍ HABÍAN MATADO A SU MADRE, A SU AMOR QUE TANTO LA CUIDÓ.



DE LA ESPALDA DE LA NIÑA LOS TENTÁCULOS SALIERON SIN PROPICIAR EL MENOR SONIDO, ESTA VEZ ERAN MÁS GRANDES, MÁS TERRORÍFICOS. TODOS LOS GUERREROS SACARON SUS ESPADAS Y COMENZARON A

ATACAR A LA NIÑA, PERO COMO SI FUERA UNA REPETICIÓN, OCURRÍA LO MISMO QUE EN EL PUEBLO, LOS HOMBRES PERDÍAN SU CABEZA, ERAN CERCENADOS, LOS TENTÁCULOS ENTRABAN POR LOS ORIFICIOS Y LOS DESGARRABAN DESDE DENTRO, LA NIEVE SE TEÑÍA DE ROJO, UN ROJO QUE SE VOLVÍA NEGRO CUANDO LA SANGRE SE CONGELABA.

LA NIÑA SOLO MIRABA EL ROSTRO DE SU MADRE Y SE ACERCÓ A ELLA. EL GENERAL HABÍA CAÍDO DE ESPALDAS AL SUELO CON EL ROSTRO EN TOTAL PÁNICO, CON LAS MANOS EXTENDIDAS, SUPLICANDO PIEDAD, PERO LA NIÑA LO IGNORÓ Y PASÓ POR SU LADO HACIA LA CABEZA DE SU MADRE. LLEGÓ A LA MISMA, CUANDO MUY CERCA DE ELLA SE ESCUCHÓ UN GRITO. AL VOLTEAR VIO A UN HOMBRE BLANCO CON LA CABEZA RAPADA, ERA UN MONJE Y ESTE LE EXTENDÍA LA MANO SUPLICANTE, PERO NO DE TEMOR, SINO DE COMPRENSIÓN. EL HOMBRE LE DECÍA QUE PODÍA AYUDARLA CUANDO LA NIÑA SINTIÓ UN PEQUEÑO GOLPE EN LA ESPALDA. AL GIRAR, VIO QUE UNA FLECHA LA HABÍA ALCANZADO. MIRÓ HACIA DÓNDE HABÍA VENIDO LA MISMA Y VIO AL GENERAL, ESTE HABÍA TOMADO UN ARCO DE UN CADÁVER. LA NIÑA LO MIRÓ Y POCO A POCO ESTA COMENZÓ A QUEDAR INCONSCIENTE, CALLÓ COMPLETAMENTE EN EL SUELO, LA NIÑA HABÍA MUERTO.

EL MONJE TOMÓ SU ROSTRO CON TOTAL TERROR, Y SE ACERCÓ AL GENERAL.

¡NO SABES LO QUE HAS HECHO! DIJO.

EL CADÁVER DE LA NIÑA COMENZÓ A MOVERSE Y SUS MANOS COMENZARON A TORNARSE

NEGRAS, SU PIEL EMPEZABA A CAMBIAR, EMPEZÓ A MOVERSE DE MANERA EXTRAÑA, HASTA QUE SE LEVANTÓ POR COMPLETO Y VIO A LOS HOMBRES. EL MONJE NO PERDIÓ TIEMPO Y SE ACERCÓ RÁPIDAMENTE A LA NIÑA, LA TOMÓ ENTRE SUS BRAZOS Y CORRIÓ HACIA LA CASA, SE INTERNÓ EN ELLA, EL GENERAL LO SIGUIÓ PARA AYUDARLO, LOS DOS HOMBRES ENTRARON RÁPIDAMENTE MIENTRAS EL CUERPO DE LA NIÑA SE AGITABA MÁS Y MÁS COMO SI CONVULSIONARA Y SU ROSTRO EMPEZABA A TEÑIRSE DE NEGRO TOTALMENTE. LLEGARON A LA ÚLTIMA HABITACIÓN Y EL MONJE PUSO A LA NIÑA EN EL SUELO, TOMÓ UN CORDÓN ROJO DE ROPA Y LE PIDIÓ OTRO AL GENERAL. ESTE ACCEDIÓ SIN QUEJAS. DE A ESPALDA DE LA NIÑA COMENZARON A SALIR TENTÁCULOS, PERO ESTA VEZ ERAN MÁS SÓLIDOS. EL MONJE SE MOVIÓ MÁS RÁPIDO Y CON UN FUERTE GOLPE ROMPIÓ UN PEDAZO DE MADERA DEL SUELO, LO TOMÓ Y CON UNA DAGA EMPEZÓ A MARCAR LA MISMA CON ALGO. ATÓ LOS CORDONES A LA PARED CUANDO UN TENTÁCULO LE ATRAVESÓ EL HOMBRO, EL GENERAL TOMÓ EL OTRO CORDÓN Y MIRÓ AL MONJE, ESTE LE SEÑALÓ QUE DEBÍA PEGARLO A LA PARED, EL GENERAL LO HIZO Y UN TENTÁCULO LO ALCANZÓ EN UNA PIERNA. EL GENERAL CALLÓ PROPINANDO UN GRITO INFERNAL. EL MONJE, CON LA POCA ENERGÍA QUE LE QUEDABA, UNIÓ POR COMPLETO EL CORDÓN Y UNA BARRERA INVISIBLE SE FORMÓ, EVITANDO QUE LOS TENTÁCULOS SALIERAN.

LA HAS SELLADO -DIJO EL GENERAL.

NO DEL TODO, DIJO EL MONJE, LEVANTÁNDOSE POCO A POCO.

ESTO ES PROVISIONAL, PUDE SELLARLA POR COMPLETO EN SU CUERPO Y HACERLA QUE LA CRIATURA NUNCA SALIERA, PERO AL MATARLA MATASTE AL RECIPIENTE, AHORA ESTÁ LIBRE, SOLO EL SACRIFICIO PODRÁ SELLARLA, SOLO EL CORDÓN CONTENDRÁ EL SELLO.

A QUE TE REFIERAS CON SACRIFICIO DIJO EL GENERAL, Y EL MONJE LO MIRÓ, Y AGACHÓ LA CABEZA.

¡SELLO! GRITÓ EL MONJE.

EL CUERPO DEL MONJE Y DEL GENERAL ESTALLARON EN UNA CASCADA DE SANGRE QUE CALLÓ POR TODO EL SUELO DEL LUGAR.

LOS TENTÁCULOS SE DETUVIERON Y LENTAMENTE SE INTRODUIERON A LO MÁS PROFUNDO DE AQUELLA OSCURIDAD.

TODO VOLVIÓ A DESVANECERSE, TODO EL LUGAR VOLVIÓ A FUNDIRSE POCO A POCO, PERO ESTA VEZ NO COMO GRIETAS, ESTA VEZ COMO TINTA, COMO SI ALGÚN FLUIDO ESTUVIERA SIENDO DERRAMADO.

KATSUMI ABRE LOS OJOS, SE TOCA EL CUERPO Y VE QUE LOS TENTÁCULOS LA HABÍAN SOLTADO, INTENTA NO MOVERSE Y AL GIRAR LA MIRADA VE QUE LA NIÑA LA OBSERVA CON OJOS TRISTES.

ELLOS ME LO QUITARON TODO.

ME QUITARON TANTO QUE NI SIQUIERA LA VIDA FUE UN OBSTÁCULO PARA SUS PRETENSIONES.

KATSUMI MIRABA CON TERROR AQUELLA ESCENA, AQUELLA NIÑA TRANSFORMADA EN MONSTRUO.

PERO YA ESTÁS AQUÍ, HAS VUELTO POR MÍ CONTINUÓ Y SE DIO LA ESPALDA, EN ESE MOMENTO KATSUMI SE LEVANTÓ TAN RÁPIDO COMO PUDO Y EMPRENDIÓ SU HUIDA DEL LUGAR. POR LA DESESPERACIÓN, CHOCÓ CON EL MARCO DE LA PUERTA, PERO ESO NO LA DETUVO. PERDIÓ UN POCO DE ESTABILIDAD Y TROPEZÓ VARIAS VECES CON LOS MUROS DEL PASILLO HASTA QUE CONSIGUIÓ LA SALIDA. ABRIÓ LA PUERTA CON PREMURA Y SALIÓ DE LA CASA. EL VIENTO FRÍO Y LA LUZ DE LA LUNA LA ACOMPAÑABAN, NO PODÍA MIRAR ATRÁS, NO TENÍA EL VALOR. SE INTERNÓ NUEVAMENTE EN EL BOSQUE CUANDO ALGO LA DETUVO. MIRÓ ALREDEDOR Y VIO TRES LLAMAS MUY CERCA DE ELLA. ESAS LLAMAS LA RODEABAN. PASARON VARIOS SEGUNDOS Y ALLÍ ESTABAN TRES HOMBRES VESTIDOS CON PIELES, ERAN PARTE DE LO QUE HABÍAN INVADIDO SU PUEBLO.

KATSUMI NO SABÍA QUÉ HACER O A DÓNDE IR, LAS MIRADAS DE LOS HOMBRES ERAN EVIDENTES , ELLA SABÍA QUE LA MUERTE LA AGUARDABA, PERO ALGO OSCURO PASÓ A SU LADO Y COMO SI FUERA LEVANTADO POR UNA MANO INVISIBLE, UN HOMBRE FLOTABA EN EL AIRE HASTA QUE FUE DEGOLLADO DE UN GOLPE. LOS OTROS DOS MIRARON A KATSUMI Y LO ATACARON SIN PIEDAD.

BRUJA -GRITÓ UNO DE ELLOS, PERO ANTES DE QUE PUDIERAN ALCANZARLA, SUS CUERPOS FUERON MUTILADOS EN PEDAZOS, DEJANDO LOS



RESTOS POR EL LUGAR COMO SI MILES DE CUCHILLAS RODEARAN TODO.

AL LADO DE UN ARBUSTO SE ENCONTRABA LA NIÑA Y MIRABA FIJAMENTE A KATSUMI.

ESTÁ BIEN TENER MIEDO, SÉ POR LO QUE HAS PASADO, ELLOS TE LO QUITARON TODO.

PERO YA ESTOY AQUÍ Y ESTA VEZ TE CUIDARÉ, NADIE TE HARÁ DAÑO. CONTINUÓ LA NIÑA Y UNOS TENTÁCULOS COMENZARON A RODEAR EL CUERPO DE KATSUMI.

Y VOLVEREMOS A SER FELICES, TE LO PROMETO.

KATSUMI ESTABA CARGADA POR LOS TENTÁCULOS DE REGRESO A LA CASA Y ESTA YACÍA INMÓVIL, SIN FUERZAS.

HAS VENIDO POR MÍ DIJO.

SÉ QUE ME CUIDARÁS.

PUEDES LLAMARME AIKO.

Y YO TE LLAMARÉ, MAMÁ.

LA PUERTA SE CIERRA LENTAMENTE MIENTRAS EL ROSTRO RESIGNADO DE KATSUMI SE ENTREGA A LA OSCURIDAD. FIN.



藪の隣に少女がいて、克己を見つめていた。  
——怖くても大丈夫、あなたが  
どんな経験をしてきたか知っ  
ています、彼らはあなたから  
すべてを奪いました。  
でも、私はここにいる、今度  
は私があなたの面倒を見る、  
誰もあなたを傷つけない——少  
女が続けると、数本の触手が  
克己の体を取り囲み始めた。  
「そして私たちはまた幸せに  
なります、約束します。」  
カツミは触手に連れられて家  
に戻ったが、力なく動かず横  
たわっていた。